

京都駅地下で「大原」をアピール - 質志鍾乳洞公園と一緒に -

梅雨も明けた7月18日、京都駅地下のテナントショップにおいて質志鍾乳洞公園と一緒に「うぶやの里・大原」の広報を行いました。



美しき命の源流 うぶやの里・大原

予告 

ダーチャBUSで行く

質志鍾乳洞と大原八景 with ネパール音楽

質志・大原とネパール、風景が似ている。人も似ている。音楽も似ている？ 質志と大原は、鍾乳洞でつながっているという伝説をもつ。もしかすると、ネパールともつながっているかもしれない？

質志鍾乳洞
京都府唯一の本格的な鍾乳洞。大原神社と密接につながりがある。

大原ランチ
農村と都市が交錯、郷土料理とネパール料理とのコラボ。ネパール料理人の指導のもと、地元住民とツアー参加者が共同作業で調理します。

大原八景散策
大原神社周辺の大原八景を散策します。(地元の案内・乗車付き)

大原神社絵巻館・ネパール音楽
大原八景を背景に世界の音楽を楽しむ。今回はネパールの民謡と舞踏。どことなく農村で懐かしみネパールの自然や民族性を大原の自然の中で体験。地元・大原の郷土込み(茶・音楽(歌)・三味線・小太鼓)や唐焼酎大鼓も披露します。

特別な場所で、特別な時間を、JR京都駅からの直行便(ダーチャバス)で40名様のみご招待。
大原ダーチャBUS 002号(京都駅→大原 直行日帰り)
□開催日: 2012年9月30日(日) 午前9時 JR京都駅出発
□出演: ラム・マハラジャン: パーンズリー奏者
正野勝弘: シタル奏者
リリイ・ダンゴル: ネパールダンス
プロラド・アディカリ: マダル奏者
藤澤バヤン: タブラ奏者
質志・大原伝統音楽
□主催: 大原うぶやの里活性化協議会、質志鍾乳洞公園協会、(株)ティ・アイ・コンソーシアム
※内容は予告なく変更する場合があります。

誰も知らない京都がある。
安らかなる自然、ふるさと、音楽、人のぬくもり...

テナントショップは地下鉄京都駅の改札口正面にあり、乗降客などの通行人が大変多く、また、当日は祇園祭翌日ということもあって京都以外の人も多くおられました。神奈川からの老夫婦は、「毎年祇園祭りに来ている。京都市内とは異なり趣きのある良いところですね。」と言ってリーフレットを持って行かれました。多くの皆さんに目を留めてもらい、用意したリーフレットは全て無くなりました。

また、9月30日に予定している大原ダーチャBUS002号の予告も行いました。ある年配の女性は一度通り過ぎた後にバスツアーの予告チラシを取りに戻って来られ、詳細の問い合わせ先を聞いておられました。